



**FOCUS :  
LA LANGUE DES  
SIGNES ACCESSIBLE**

**ORGANISATION DE JEUNESSE POUR LES ENFANTS  
ET JEUNES SOURDS ET MALENTENDANTS**



**Rapport  
d'activités 2024**



# TABLE DES MATIÈRES

<b>ÉDITO</b>	<b>4</b>
<b>DOSSIER : FALS</b>	<b>5</b>
<b>NOS ACTIVITÉS</b>	<b>13</b>
Animations et séjours	
À vivre en famille	
Écoles	
Formations	
Des'Signes ta route !	
<b>NOS ACTIONS SOCIALES</b>	<b>27</b>
<b>QUI SOMMES-NOUS ?</b>	<b>29</b>

# ÉDITO

Depuis 2003, la langue des signes de Belgique francophone (LSFB) est reconnue comme une langue officielle en Fédération Wallonie-Bruxelles. Plus qu'un acte symbolique, cette reconnaissance permet de consacrer une identité juridique et culturelle à la communauté sourde en francophonie. Plus de 20 ans plus tard, force est de constater que le chemin pour une réelle connaissance et compréhension des enjeux liés à la surdité reste ardu et semé d'embûches.

Nombre des participants à nos formations en langue des signes vivent un réel basculement culturel à la fin d'une première semaine de formation. Nul ne se doutait que derrière cette langue, souvent vue (à tort) comme une forme de code pour interagir avec des personnes en situation de surdité, se cache une histoire intense et des émotions possédant autant de signes que de mots en français pour les décrire. Comme n'importe quelle autre langue que nous pouvons apprendre, parler, ou signer dans notre cas, n'est que l'outil le plus simple pour s'immerger dans un monde encore inconnu. En ce sens, pratiquer la langue des signes représente l'acte politique le plus intime et surtout le plus significatif pour manifester une vraie reconnaissance aux personnes sourdes et malentendantes.

C'est pourquoi cette année, notre rapport d'activités pointe sa focale sur les activités de notre secteur de Formation accélérée à la langue des signes ou «FALS». Depuis des années, notre équipe de formateurs et formatrices parcourent la Belgique pour former des professionnels, encadrants, collègues, animateurs, familles ou simplement des personnes intriguées par cette langue qui s'incarne avec des configurations de paumes de main plutôt qu'avec des intonations de voix (quoique). Une pédagogie propre au CREE entoure chacune de ses formations: ici on vous mettra en situation réelle d'immersion plutôt que de vous donner des listes de vocabulaire. Il vaut mieux une tête bien faite qu'une tête bien pleine.

Pour le reste, le balayage de l'horizon de nos activités vous est présenté dans son déroulement habituel. On notera toutefois que l'année 2024 marque la fin d'une période d'agrément pour le CREE. Pendant quatre ans, nous avons travaillé les «jeunes moteurs» comme l'un des axes principaux de notre action. Nous vous invitons à en déceler les implications que cela a eu pour chaque équipe dans ce rapport. D'un point de vue plus global, 2024 a été également l'année où notre association a acté quelques décisions plus stratégiques pour son avenir et anticiper quelques investissements plus conséquents pour 2025, comme la mise en place d'un ERP ou une stratégie plus franche pour trouver des compléments de revenus. Car pour accompagner notre nouveau plan quadriennal, nous devons puiser davantage dans nos ressources: naviguer dans le contexte politique et structurel actuel ne sera pas un long fleuve tranquille.



**Thibault Janmart**

# DOSSIER : LA FORMATION À LA LANGUE DES SIGNES POUR TOUS ET TOUTES



## L'ÉQUIPE FALS

La mixité des équipes au CREE permet d'enrichir les échanges et la construction des modules. **Travailler en binôme**, c'est aussi pouvoir avoir un regard extérieur, une complémentarité, une vision sur les difficultés d'apprentissage de la langue, une réflexion commune sur les solutions à apporter...

Sur le terrain, nos équipes fonctionnent toujours en binôme qui sont formés soit d'une personne sourde et d'une personne entendante soit de deux personnes sourdes.

Pour répondre à un maximum de demandes, nous fonctionnons avec une équipe de **formateurs permanents** ainsi que des **extérieurs ponctuels**.

### Maiwenn CLAUS

Educatrice de formation, elle a travaillé avec des enfants sourds avant de rejoindre l'équipe comme animatrice et formatrice des projets *À vivre en famille*. Sur le terrain, elle apporte douceur et bienveillance.



### Virginie DECKERS

Animatrice et formatrice entendante et coordinatrice du secteur FALS, elle a une grande expérience dans l'animation de modules de sensibilisation à la surdité pour des personnes entendantes. Elle est polyvalente et s'adapte facilement à tous les publics.



### Valérie LÉONARD

Formatrice entendante, elle est spécialisée en art. Elle apporte régulièrement son expertise pour des formations artistiques et créatives. Ancienne coordinatrice des classes bilingues pour École et Surdité, elle connaît bien la pédagogie de l'enseignement en langue des signes.



### Charlotte MOGENET

Engagée au CREE fin 2023 comme formatrice, elle a d'abord travaillé comme assistante sociale puis comme institutrice maternelle avec des enfants sourds.



### Sarah NAVARRO

Formatrice extérieure entendante, elle a au départ une formation artistique et a fondé la compagnie de théâtre «Sur le bout des doigts». Elle vient plusieurs fois sur l'année donner des FALS 1.



### Nora REGHIS

Formatrice extérieure sourde, elle connaît bien le CREE pour y avoir travaillé quelques années. Elle revient ponctuellement pour donner certaines formations de haut niveau.



### Rudy VANDEN BORRE

Animateur et formateur sourd, il a d'abord été animateur d'enfants sourds au CREE avant de venir renforcer l'équipe de formateurs pour les formations en langue des signes. Il a une grande expérience sur le terrain. Très expressif, il est fort apprécié par le public en sensibilisation.



### Narcisse YÉVI

Animateur et formateur sourd, il a de grandes aptitudes dans tout ce qui est lié à l'aspect créatif de la langue des signes (fables, poésie, contes...). Il est l'un des formateurs de référence pour toutes les formations de haut niveau.



## LA FORMATION INTERNE À LA LANGUE DES SIGNES (FILS)

En 2023, ces formations destinées aux membres du personnel du CREE ont recommencé. Depuis, un rythme d'une séance de 2h/mois est programmée (hors grandes vacances).

Ces formations permettent d'affiner la langue des signes des collègues entendants sur des **sujets liés à leur travail** et de manière générale sur des sujets plus spécifiques au CREE. Par exemple, des thèmes comme les emplacements, les emplois du temps, l'affirmation et la négation, la famille ou encore les transports ont été proposés.

Pour pouvoir y participer et rejoindre le groupe, un prérequis d'un FALS 1 est demandé afin d'avoir les bases pour pouvoir suivre les contenus. En fonction des départs et des engagements, il y a un turnover dans les participants.

Le niveau du groupe n'est pas homogène et les formateurs veillent à ce que chaque participant puisse **progresser à son rythme**.

À côté de ces moments officiels, les formateurs encouragent les participants à pratiquer avec leurs collègues sourds sur les temps de midi, dans de courts échanges, lors de réunion en petit comité...

Pour garder une cohérence entre les séances malgré une tournante dans les formateurs, un membre de l'équipe est responsable du fil rouge et de la préparation des contenus. Il veille au bon enchaînement pédagogique des sujets et à ce que la difficulté des exercices proposés soit adaptée aux participants.

Pour 2025, l'équipe continuera à fonctionner de la même manière mais avec d'autres thématiques complémentaires.

### FILS



9 formations



12 participants

Chaque année, les formations FALS 1 rencontrent un vif succès. Presque toutes les formations sont complètes et plusieurs participants sont en liste d'attente. Petit à petit, nous essayons d'agrandir l'offre que ce soit dans le nombre de modules proposés ou dans les lieux couverts.

Les FALS attirent un public varié aux objectifs multiples. S'y côtoient des professionnels du milieu de la surdité, des familles d'enfants sourds, des étudiants...

### Avant

- De moins en moins de participants FALS 1
- De moins en moins de jeunes
- Très peu de fidélisation dans les FALS 2 et suivants

### Maintenant

- ➔ De plus en plus de participants FALS 1 **donc** dédoublements réguliers des classes et augmentation de l'offre
- ➔ De plus en plus de jeunes **donc** mise en place d'un tarif pour les étudiants
- ➔ Fidélisation du public

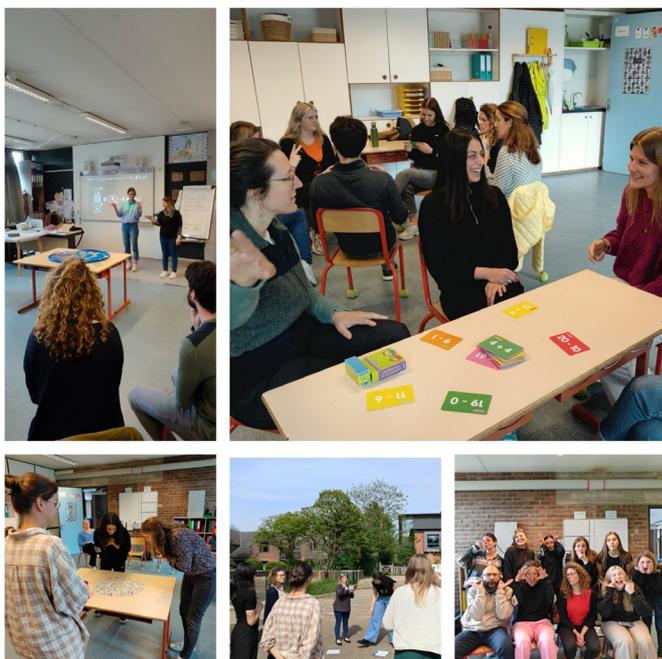
Cette **mixité de public** nous pousse sans cesse à repenser nos contenus pour que chacun puisse s'y retrouver.

Nous veillons régulièrement à prendre du recul afin de nous assurer de la bonne cohérence pédagogique entre les modules, que les outils utilisés soient toujours de bonne qualité et modernes. Nous introduisons régulièrement de nouveaux supports pour venir enrichir et dynamiser les formations.

Les évaluations des participants en fin de formation nous aident beaucoup dans cette démarche.

### Perspectives pour 2025

- ➔ Proposer un FALS 1 dans la région de Charleroi
- ➔ Proposer des FALS 2 et des FALS 3 plus rapprochés dans le temps et plus fréquents



### FALS 1, 2, 3



**11 formations**



**99 participants**

« Pour des parents d'enfants malentendants, la formation et la manière dont elle est dispensée est une invitation merveilleuse et réconfortante à découvrir ce nouveau monde. Ça nous aidera à mieux communiquer avec nos deux enfants. »

Des parents de 2 enfants malentendants

« Belle semaine de transmission. J'ai adoré tous les outils pédagogiques, c'était hyper fluide et motivant! »

« Il est nécessaire de faire découvrir la culture sourde et de nous adapter pour permettre les échanges. J'ai envie de continuer et en apprendre beaucoup plus! »

« Merci pour ce FALS 1 porté par un duo lumineux et pédagogue. On devine un monde riche à portée de main... littéralement! »

« Très intéressant, ludique et pratique. Hâte de faire le FALS 2! »

## FALS NIVEAU 1, SPÉCIAL CMAP

Le Centre médical d'audiophonologie (CMAP) situé à Montegnée, nous a contactés afin d'organiser une formation du style FALS 1 pour les **parents des enfants sourds et malentendants** suivis par le centre. Nous ne pouvions que répondre favorablement à cette demande pour ce public prioritaire pour nous.

Par facilité, la formation a été organisée sur place pendant les heures scolaires. Quelques adaptations ont été apportées au programme afin de mieux répondre aux besoins de communication des parents.

### Perspectives pour 2025

- ➔ Réorganiser un deuxième module FALS 1
- ➔ Proposer un module FALS 2



## FALS NIVEAU 4, LE RETOUR

Pour la première fois depuis plusieurs années, un FALS 4 a été organisé.

Parmi les 9 participants, tous avaient un lien avec la surdité que ce soit professionnellement ou familialement.

Les contenus des niveaux précédents et les méthodes pédagogiques ayant fortement évolués, il a fallu presque repartir de zéro pour créer ce module. De **nouvelles vidéos et de nouveaux outils** ont été créés.

Généralement donné par un binôme sourd/sourd, nous avons dû exceptionnellement donner la formation en **trinôme sourd/entendant**. Cette expérience a permis de montrer qu'avec une bonne préparation et des formateurs compétents, cette configuration était possible sans perte de qualité. Cette option restera néanmoins exceptionnelle et un binôme sourd/sourd restera privilégié.



« J'ai été épatée par votre capacité à mémoriser les "erreurs et corrections" à apporter aux étudiants, par votre facilité à trouver des exemples judicieux en langue des signes par rapport à un mot en contexte ou une expression à signer... Vous êtes incroyablement pédagogues!

Vous parvenez à voir et souligner le positif dans chaque prestation, guider les élèves afin d'affiner et parfaire leur langue des signes. On sent au sein de votre équipe sourd-entendant, un profond respect et une grande complicité.

Enfin merci pour la qualité et la diversité des activités, jeux, théories, ressources proposés de manière frontale ou ludique sur base de supports variés et complémentaires.

J'étais déjà convaincue par les activités proposées par le CREE mais je vous garantis de nouveaux adeptes aux FALS!

N'hésitez pas à revenir vers moi pour les dates du FALS 5 évidemment ;) »

Chloé, une participante au FALS 4 en 2024

## COMMENT SE CONSTRUIT LA PÉDAGOGIE DES FALS ?

Depuis quelques années, nous avons instauré un rythme d'une **réunion pédagogique** par mois. Celle-ci est divisée en deux parties: la matinée est consacrée à la pédagogie tandis que l'après-midi permet d'aborder des informations plus générales comme la programmation, la répartition des binômes...

Chaque début de réunion commence par un **jeu d'échauffement linguistique**. C'est à chaque fois un membre différent de l'équipe qui propose cette activité aux autres formateurs. L'objectif pour l'équipe est de découvrir de nouvelles activités qui peuvent être utilisées sur le terrain avec le public. Ensuite, un temps d'échange est pris en équipe. Nous analysons le niveau auquel le jeu doit être adapté, les prérequis à avoir, ce qui pourrait être amélioré, le déroulement pédagogique...

Lors de ces réunions pédagogiques, nous abordons également une **nuance linguistique** : par exemple, pour le mot « changer », il existe plusieurs signes à utiliser dans des contextes différents. Le signe « changer » sera différent si on veut exprimer la régularité (changer les langes d'un bébé), la transformation (l'eau peut se changer en gaz ou en glace), le déménagement (changer de lieu)...

Afin d'avoir un tronc commun ainsi que des outils à utiliser dans les formations, principalement pour les hauts niveaux, chacun prépare avant la réunion deux exemples pour chaque nuance prévue pour la réunion. Dans un premier temps, nous présentons chacun nos exemples pour les faire valider au reste de l'équipe. Parfois, cela entraîne des discussions pour affiner la compréhension et le sens.

Lorsque les exemples sont validés, ils sont directement filmés dans notre studio de tournage. C'est un total de 8 à 12 séquences qui sont filmées pour chaque nuance et qui permettront aux participants de bien en comprendre le sens et les contextes dans lesquels utiliser le signe. Une personne a ensuite la charge de faire le montage des séquences. À la réunion suivante, la **vidéo** finale est présentée et validée en équipe.

En 2025, nous souhaitons poursuivre ce travail: en fonction des besoins recensés, une ligne du temps sera établie afin de travailler une nuance différente à chaque réunion.

Nous souhaitons aussi pouvoir effectuer un travail similaire pour d'autres aspects linguistiques comme par exemple les **expressions idiomatiques** ou des **notions grammaticales**.

## TABLES DE CONVERSATION PAR ZOOM

Débutée pendant la période du Covid, les tables de conversation par Zoom se poursuivent à raison d'une à deux fois par mois.

Les thématiques sont choisies sur base d'une consultation des souhaits des participants. Malgré la distinction entre le **groupe débutant** et le **groupe perfectionnement**, la fréquentation pour chaque activité reste faible. Certaines personnes sont intéressées par le concept mais réticentes à la formule à distance. À l'inverse, basculer les tables de conversation en présentiel pénaliserait certains participants car les zones géographiques sont très diversifiées.

### Perspectives 2025

➔ Améliorer la communication de cette activité pour toucher un nouveau public

## TABLES DE CONVERSATION



17 tables de conversation



45 participants

## PICONETTE

Ce projet en partenariat avec la crèche Piconette à Namur qui accueille des enfants sourds et CODA a débuté en 2022. En 2023, il a été mis en pause avant de reprendre en force en 2024.

Une fois par mois, de janvier à juin, un binôme sourd/entendant propose aux enfants des comptines dans les deux langues afin que l'activité soit adaptée à tous.

### Les objectifs de ces activités sont :

- ➔ Créer un lien direct avec une personne sourde adulte
- ➔ Stimuler la mémoire et développer l'expression visuelle et corporelle
- ➔ Faire découvrir de nouveaux signes aux enfants
- ➔ Développer le rythme et la concentration visuelle

Au départ, les comptines choisies étaient des comptines connues en français qui étaient adaptées vers la langue des signes.

Le projet a petit à petit évolué grâce à l'expertise acquise en parallèle avec les comptines signées sur zoom mais également à la demande de la structure.

## MISE EN PLACE D'UN PROGRAMME ÉDUCATIF, INFRABEL

En 2022, un adolescent sourd a perdu la vie en traversant un passage à niveau fermé. Pour éviter de tels drames, le CREE a été contacté en 2023 par Infrabel dans le cadre d'un programme éducatif dédié à la sécurité ferroviaire, spécialement conçu pour les personnes sourdes et malentendantes.

Avec notre expertise sur la surdité, Infrabel souhaitait que nous puissions tester leurs différentes activités dans le but de leur faire des retours d'amélioration pour une meilleure accessibilité de leurs outils par un public sourd et malentendant.

C'est ainsi, qu'en équipe, nous avons testé leur escape game «Code rails» ou avons revu leur présentation de sensibilisation afin que celui-ci soit plus visuel et compréhensible.

Enfin, nous avons accompagné 3 adolescents sourds pour le tournage de deux capsules vidéos en langue des signes. Ceux-ci étaient très motivés et fiers d'avoir contribué à faire passer un message accessible dans leur propre langue.

Ce parcours s'est clôturé par une journée de lancement en janvier 2024.



Sensibilisation sur les barrières de sécurité



Sensibilisation sur les voies



Infrabel lance un programme de sensibilisation pour sourds et malentendants.

## Infrabel sensibilise les sourds pour éviter des accidents

À l'origine de l'initiative, le maman de Lucas, un jeune sourd de 18 ans fauché par un train.

Le 4 août 2022, Lucas, 18 ans, décédait en gare de Sabre-sur-Sambre (Hainaut) après avoir été percuté par un train. Sourd, il n'avait pas entendu l'alarme signalant l'approche d'un train au passage à niveau. Depuis son décès, sa maman Valérie Moreels dit "survivre". "Mon cœur est mort quand mon fils est mort".

La collaboration entre Valérie Moreels, Infrabel, l'ASBL Langue des Signes de Belgique francophone, le CREE (organisation de jeunesse spécialisée en éducation et formation pour jeunes sourds et malentendants), ainsi que deux écoles spécialisées, a donné naissance à un programme de sensibilisation présenté ce lundi à l'Infrabel Academy.

Sensibiliser pour prévenir des accidents

Le matériel pédagogique est disponible en libre accès sur le site d'Infrabel. Dans les vidéos, à jeunes sourds, Isamine, Charles et Bastien, expliquent en langue des signes les bons comportements à adopter aux abords des voies ferrées. "J'ai notamment

appris qu'il fallait rester très en recul sur le quai", témoigne Bastien après avoir participé à la création du programme. "Si l'on est trop proche, on peut être happé par l'air lorsque le train approche ou on peut tomber". Isamine, aussi fait plus attention qu'avant. "Quand on est avec des amis, on discute. Mais il ne faut pas en oublier la signalisation. Il faut penser à la regarder constamment".

Présents pour l'occasion, Georges Gilknet (Ecolo), le ministre fédéral de la Mobilité, a souligné l'importance de "rendre les transports accessibles et sécurisés pour chacune et chacun", et Karine Labeux (PS), la ministre fédérale de l'Intégration sociale, en charge des Personnes handicapées, a affirmé que "l'inclusion des personnes en situation de handicap doit devenir un réflexe".

Reflexe qui devra malgré tout encore relever de l'initiative des personnes sourdes et malentendantes et de ceux qui les accompagnent au quotidien, puisqu'aucun aménagement n'est concrètement prévu sur le terrain, aux abords des gares ou des voies ferrées. C'est avant tout la sensibilisation qui est au cœur du programme.

Infrabel avait déjà diffusé d'autres vidéos pour faire de la prévention. Initiées dans sur les voies, les capsules mettent en lumière le témoignage d'acteurs de terrain ou de parents ayant perdu un enfant victime d'un accident sur les rails.

Entre 2018 et 2022, 69 personnes sont décédées et 45 autres ont été blessées sur les voies et aux passages à niveau.

Emmeline Van den Bosch



## LA PRÉSENCE À DIVERS ÉVÉNEMENTS

### Le Salon Educ

En partenariat avec la COJ et dans le cadre de la campagne « Fabrik on tour », le CREE est présent à ce salon depuis plusieurs années. En plus de proposer nos formations et sensibilisations à la langue des signes au public présent, nous venons compléter petit à petit l'offre avec des outils pédagogiques comme l'imagier « Mon petit vocabulaire signé » ou le jeu des 7 familles.

Cette année, pour la première fois, nous avons aussi animé des ateliers de sensibilisation avec quelques activités types afin de montrer les possibilités qui peuvent être proposées dans les classes.

### Le Festival Nomades

Pour la première année, nous avons été contactés par les organisateurs pour une présence lors de ce festival.

Nous avons proposé un stand informatif. Malheureusement, la météo n'a pas été au rendez-vous. Cependant, nous avons reçu des retours positifs de la part du public nous encourageant à retenter l'aventure.

### La Journée Mondiale des sourds

Rendez-vous annuel incontournable pour la communauté sourde, cette journée permet de créer du lien entre sourds et associations.

### Perspectives 2025

➔ Maintenir la participation aux événements habituels qui fonctionnent (JMS, Salon Educ...)



# NOS ACTIVITÉS



# ANIMATIONS ET SÉJOURS

En 2024, le CREE a poursuivi son engagement auprès des enfants et des jeunes sourds dès 2,5 ans, avec une offre d'activités variée: Dim'Kids, plaines de jeux, centres de vacances et moments d'échange avec les jeunes volontaires. Ces activités restent des temps forts de notre programmation et répondent aux normes d'encadrement définies par l'ONE (BACV, BCCV, formation spéciale, etc.), ce qui implique une **organisation rigoureuse**, en particulier pour nos animateurs sourds.

L'année a aussi été marquée par une instabilité persistante dans les **inscriptions**. Trop souvent, la décision de maintenir ou non une activité dépendait des dernières confirmations, ce qui a généré du stress pour les équipes, les familles et les jeunes. Le groupe des 14-17 ans souffre particulièrement d'annulations tardives. Ce constat renforce notre volonté de travailler sur une meilleure anticipation.

Le groupe des 6-13 ans voit son nombre d'inscriptions augmenter. L'objectif est donc de faire lien entre les deux groupes afin

d'accompagner les jeunes de 13 ans vers le groupe des 14-17 ans.

Un travail de fond a donc été initié pour améliorer la **préparation des activités**. Plusieurs chantiers sont en cours: simplification budgétaire, cohérence avec les axes du plan quadriennal, structuration du lien avec les familles, et réflexion spécifique sur les besoins des enfants sourds très jeunes, dont la majorité sont issus de familles entendant.

Une **nouvelle coordinatrice** pour l'équipe d'animation, Chiara Lefevre, a été engagée en septembre 2024.

Avec l'aide de la nouvelle coordination et de la direction, l'équipe d'animateurs a modifié sa manière de travailler pour construire la saison 2024 en se concentrant sur les activités par **tranche d'âge**: 2,5 à 5 ans, 6 à 13 ans et 14 à 17 ans. Le nombre d'activités (Dim'Kids, plaines de jeux et séjours) a augmenté pour offrir un panel plus large en termes de thématiques, de lieux et de périodes.

## DIM'KIDS



7 journées



2 groupes d'âge



119 enfants

## PLAINES DE JEUX



6 plaines de jeux



2 groupes d'âge



66 enfants

## SÉJOURS



3 séjours



1 groupes d'âge



49 enfants

## 2,5 - 5 ANS

Ont été organisés avec succès 6 Dim'Kids et 5 plaines de jeux. Les activités se font sur tout le territoire wallon et bruxellois afin de permettre aux familles de se rendre le plus souvent possible aux activités. Entre Bruxelles, Charleroi, Liège ou encore Ostende, nous avons accueillis 31 enfants de 2,5 à 5 ans.



## 6 - 13 ANS

Les enfants de cette tranche d'âge ont pu se retrouver lors de 3 séjours (vacances de détente, de printemps et d'été), 1 plaine de jeux et 4 Dim'Kids. Ils se lient d'amitié vu qu'en majorité ce sont les mêmes enfants qui reviennent d'une activité à l'autre. Cette année, malgré un engouement des parents et enfants le traditionnel séjour équitation n'a pas pu être organisé. Celui-ci, entre les aspects logistiques, financiers et pédagogiques, va être réévalué en 2025 pour le reproposer au plus vite. Un séjour, en collaboration avec Doof & Jong Vlaanderen, a rencontré un grand succès durant l'été. 51 jeunes ont participé aux différentes activités. L'accent sera mis sur la transition vers le groupe des ados afin de garder ce noyau de jeunes.



## 14 - 17 ANS

Ce fut une année complexe pour cette tranche d'âge. Le groupe de jeunes volontaires s'est clôturé au vu des projets personnels de chacun, tandis qu'en interne de longues absences n'ont pas permis de relancer efficacement les projets à ce niveau. Malgré une programmation variée, seulement 2 journées ont été organisées. L'impact du Covid se fait toujours ressentir dans cette tranche d'âge, et c'est un grand défi pour 2025. Jeunes et responsables vont construire ensemble leurs projets, les dates et thèmes. Le groupe se compose d'une dizaine de jeunes.



## EN 2025, PLUSIEURS AMÉLIORATIONS

- ➔ Mieux anticiper les **inscriptions**, via une communication renforcée avec les familles et un calendrier partagé plus en amont.
- ➔ **Former et outiller** davantage les animateurs sourds, en leur fournissant des supports pédagogiques, des formations continues ciblées et un accompagnement dans la gestion de groupes hétérogènes.
- ➔ Créer un **lien** plus structuré avec les **parents**, en mettant en place une personne-relais du CREE dédiée à la relation avec les familles.
- ➔ Développer des **partenariats** avec d'autres structures, pour mutualiser les ressources, les lieux et l'expertise dans l'animation inclusive et bilingue (LSFB/français ou VGT/néerlandais).

- ➔ Une réorganisation des **tranches d'âges**: cela fait 2 ans que l'équipe travaille avec 3 tranches d'âge distinctes. Au moment d'évaluer ces tranches nous nous rendons compte que celles-ci ne correspondent plus aux besoins et envies des jeunes.

Ces perspectives s'inscrivent dans une volonté constante de proposer un **cadre cohérent, accessible et stable** pour les enfants sourds et leurs familles, dans le respect des valeurs d'inclusion, d'autonomie et de participation qui fondent notre action.

Du côté interne l'équipe animation fera face à un gros chantier en 2025 : l'évaluation du découpage en tranche d'âge, l'impact sur les enfants, les familles et les volontaires.



86 participations



6 activités

### Cap sur la citoyenneté : un premier envol réussi pour les Journées citoyennes des 18+

À l'occasion des élections régionales, fédérales et européennes, les toutes premières Journées citoyennes ont vu le jour. Conçues pour les 18 ans et plus, deux premières journées, riches en découvertes et en débats, ont été organisées en partenariat avec la FFSB Jeunes, avec un objectif clair : faire vivre la démocratie au-delà des urnes.

Au programme : immersion au cœur des institutions avec la visite du Parlement fédéral et du Parliamentarium, suivie d'un jeu de simulation pour questionner, choisir, confronter les idées. Entre réflexions sur l'Europe - énergie, migration, consommation responsable - et débats animés dans l'activité Democracy, les jeunes ont pris la parole, posant eux-mêmes des questions clés comme la place de la langue des signes de Belgique francophone (LSFB) dans la société.

À quelques semaines du scrutin, l'envie de voter en conscience et de comprendre les enjeux a mobilisé les participants. Mais ce sont aussi l'ambiance conviviale et la liberté d'échanger qui ont donné à ces journées une saveur toute particulière. Une première édition qui en appelle d'autres !



# À VIVRE EN FAMILLE

## LES COMPTINES SIGNÉES VIA ZOOM : APPRENDRE EN CHANTANT ET EN S'AMUSANT

Les comptines signées sont bien ancrées dans la programmation annuelle et continuent d'attirer **petits et grands**.

Parmi les participants, nous avons des habitués et fidèles depuis le début du projet, des débutants en langue des signes comme des confirmés, des familles avec enfants comme des professionnels, des entendants et des sourds... Régulièrement, nous accueillons des nouvelles personnes dans le groupe. Certains ne viennent que pour des thématiques spécifiques mais chacun repart toujours enchanté avec de nouvelles connaissances.

Avec le recul, nous constatons que nos méthodes ont évoluées. Au départ, nous prenions uniquement des comptines connues que nous adaptions en langue des signes en veillant à respecter la structure grammaticale des deux langues.

Petit à petit, nous avons introduit des **comptines créées en langue des signes** et adaptées ensuite en français.

Actuellement, presque toutes les comptines proposées sont des **créations originales**.

Afin de varier et proposer des thématiques attrayantes pour les participants, nous partons de leurs envies et demandes.

### Perspectives pour 2025

- ➔ Maintenir une fréquence d'une comptine par mois
- ➔ Maintenir la fréquentation actuelle et essayer d'attirer de nouveaux participants
- ➔ Proposer une activité en présentiel sur l'année



**10** comptines par Zoom



**101** participants



## FALS FAMILLE, OUVRIR LA PORTE À LA SURDITÉ

La demande pour des FALS famille est aléatoire. Certaines années, nous avons beaucoup de sollicitations alors que d'autres, le nombre de week-end est réduit. En 2024, ce sont **deux familles** qui ont accueillis nos équipes pour s'ouvrir à la culture sourde et à la langue des signes.

Ces moments passés au sein de la famille sont des moments forts en émotions pour le binôme qui s'y rend. Pendant 2 jours, ils partagent le quotidien de la famille qui leur ouvre les portes de leur domicile.

Garder un lieu familial pour les participants est important. Cela permet d'aborder certains sujets qui sont parfois délicats avec plus de légèreté et de confiance. En effet, si les parents sont confrontés au quotidien à la surdité de leur enfant, l'entourage ne comprend pas toujours cette nouvelle réalité.

Le contenu se veut **rassurant et bienveillant**. Même s'il nous est impossible de répondre à toutes les questions sur l'avenir de ces enfants sourds, la présence dans le binôme d'un animateur/formateur sourd qui partage son expérience de vie permet de montrer que malgré les obstacles qui se présenteront, l'enfant pourra avoir un parcours de vie épanouissant.

### Perspectives pour 2025

- ➔ Continuer à bloquer un week-end par mois pour être prêt à répondre à la demande si besoin
- ➔ Envisager des partenariats pour se faire connaître auprès des familles d'enfants sourds et malentendants

### FALS FAMILLE



2 formations



18 participants



# ÉCOLES



**8** écoles spécialisées de type 7



**5** projets dans le primaire avec **50** activités

**1** projet de sensibilisation à la citoyenneté avec **15** activités



**72** enfants de l'enseignement primaire

**148** jeunes de l'enseignement secondaire

**479** participations pour **66** activités

## ART, CITOYENNETÉ ET INCLUSION AU CŒUR DE NOS ACTIONS

Le CREE a animé plusieurs projets culturels dans des **écoles spécialisées de type 7**, favorisant l'expression et l'apprentissage de la citoyenneté. Le CREE a également mené des activités de sensibilisation dans l'enseignement ordinaire. Les projets en milieu scolaire spécialisé et ordinaire totalisent ainsi **139 activités** en 2024 contre 112 en 2023. L'occasion de rappeler le bénéfice du soutien financier apporté aux actions dans les écoles via un dispositif particulier mis en place par la Fédération Wallonie-Bruxelles.

## LES PROJETS MENÉS AVEC LES ÉCOLES SPÉCIALISÉES

### La force du binôme sourd-entendant

Nos projets s'appuient sur un binôme sourd-entendant, enrichissant la pédagogie par une double approche culturelle et linguistique. La langue des signes (LS), plus qu'un outil de communication, offre une porte d'entrée vers une autre culture, avec des approches pédagogiques que seule une personne sourde peut concevoir. Pour certains enfants, dépourvus de langage, verbal ou signé, la médiation par une personne sourde se révèle indispensable.



Les enfants ont réalisé des clips vidéo et des affiches promouvant le vivre ensemble et la prévention du harcèlement.

Projet mené en 2023-2024 soutenu par la Cocof - La Culture a de la classe - Axe Art.



### Être ou paraître à l'École intégrée

Ce projet a interrogé l'image de soi et des autres à travers la photographie.

Moment fort : la rencontre avec deux artistes sourdes, Danitza Athanassiadis (comédienne) et Julie Carlier (photographe et vidéaste). Ces échanges ont ouvert une fenêtre sur des parcours de vie assumés, affirmant une identité sourde épanouie, loin des stéréotypes du handicap.

Projet soutenu par la Cocof - La culture a de la classe - Axe Citoyenneté.



## Projet PECA : Couleurs à l'Institut Alexandre Herlin

Le projet « Couleurs » était l'occasion de mettre les enfants de maternelle en situation d'apprentissage collectif et de trouver du sens à « faire groupe » autour d'un projet collectif. Défi relevé avec créativité.



## Mission Zéro Bobo et Benja'Secouriste à La Petite école de Montegnée

Le projet a bénéficié du soutien de Cap 48, essentiel pour adapter tout le matériel. L'équipe a assuré les traductions en FALC (français facile à lire et à écrire) et en LSFB (langue des signes de Belgique francophone).

Un reportage sur cette initiative a été diffusé sur la chaîne de La DH/Les Sports+.



DH Net, 09/04/2024

## Les jeunes sourds à l'heure des élections dans différentes écoles secondaires

L'année 2024, marquée par les élections, a offert l'opportunité de renouer avec le secondaire, mis en veille le temps de la rédaction du dossier pédagogique autour du témoignage de Paul Sobol. En collaboration avec le Musée BELvue, les élèves se sont familiarisés au travail parlementaire par le biais de l'activité Democracy suivie par la visite d'un parlement. Merci à l'équipe d'Infor Jeunes pour son précieux dossier pédagogique, riche en ressources et pistes d'animations.



## OUTILLER ET FORMER LES ENSEIGNANTS

### Objectif : mutualiser les ressources et renforcer les compétences des équipes pédagogiques

Les enseignants font face à un manque d'outils et de formations adaptés. Parmi les pistes en cours d'exploration :

- Création de signaires pour élargir le vocabulaire des enfants
- Développement d'un Moodle collaboratif
- Projets de modules de formation via l'IFPC (Institut interréseaux de la Formation professionnelle continue)

## RENFORCER LES LIENS ENTRE LES ÉCOLES, LES FAMILLES ET LE CREE

### Objectif : augmenter la participation des enfants de l'enseignement spécialisé à nos activités

Notre présence en milieu scolaire nous permet de toucher un public éloigné des activités extrascolaires. Grâce à des liens de confiance avec les enseignants, nous participons aux fêtes d'école, informons les parents sur nos actions et les mettons en contact avec notre service social.

## EN CONCLUSION

### La scolarisation des enfants sourds : des avancées et des inquiétudes

Notre présence dans les écoles repose sur des partenariats solides avec des équipes pédagogiques engagées, malgré un contexte difficile. L'inclusion est un objectif louable, porté par les avancées technologiques, mais elle ne saurait suffire sans une véritable spécialisation des équipes accueillant des enfants sourds ou malentendants. À partir de 2026, l'accompagnement passera exclusivement par les Pôles. En parallèle, la Cour constitutionnelle a supprimé la discrimination positive accordée aux enfants porteurs de handicaps sensorimoteurs. Une décision inquiétante. Interpellés par l'IRSA, nous avons corédigé une lettre adressée à la Ministre Glatigny fin 2023. Affaire à suivre de près...



## LA SENSIBILISATION DANS LES ÉCOLES ORDINAIRES



**73** activités

**34** activités dans l'enseignement primaire

**30** activités dans l'enseignement secondaire

**9** activités en Haute-Ecole



**1303** jeunes

Nous avons plus que **doublé le nombre d'activités de sensibilisation** (en 2023: 32 activités). Nous ne pouvons que nous réjouir de cette demande accrue des écoles ordinaires. Plus les jeunes seront sensibilisés au handicap, plus la société sera ouverte et inclusive. Les participants sont toujours très accueillants à l'égard de nos équipes et très curieux d'en apprendre davantage. Il est à noter que les jeunes sont de plus en plus conscients, preuve s'il en est que les informations circulent davantage.



# FORMATIONS



## LA FORMATION D'ANIMATEUR EN CENTRES DE VACANCES (BACV)

En 2024, une session d'animateurs s'est terminée et **6 personnes** ont été **brevetées** par la Fédération Wallonie-Bruxelles. Quatre autres jeunes doivent clôturer leur stage pratique et pourront être brevetés en 2025.

Nous avons également breveté **1 coordinateur** qui a pu valider son deuxième stage pratique.

Mi-septembre 2024, nous avons commencé les nouvelles sessions d'animateurs et de coordinateurs de centres de vacances. C'est parti pour deux nouvelles années! Nous avons accueilli **12 jeunes** motivés à devenir **animateurs** et **6 personnes** en formation de **coordinateur** de centres de vacances (BCCV).



## LES FORMATIONS CONTINUES

### Intérêt constant et croissant

 Le projet de **formation BEPS**, en collaboration avec la Croix-Rouge, se poursuit avec beaucoup de succès. Les formatrices sont allées en recyclage pour découvrir les nouvelles normes européennes en premiers secours. Organisées **3 fois en 2024**, savez-vous combien de personnes ont été brevetées depuis les débuts de cette formation en 2020? Ce n'est pas moins de **96 personnes sourdes** qui ont eu accès à cette formation et sont actuellement détentrices de ce brevet.



Deux **nouvelles thématiques** pour les formations continues :

➔ La **formation «prévention au harcèlement»** s'est organisée **deux fois**, autour de deux publics différents. La première formation, axée sur de la pratique de terrain, était destinée aux animateurs de centres de vacances. La deuxième, plus théorique accueillait un public plus hétérogène composé de travailleurs du monde associatif sourd. Durant cette formation nous avons fait appel à des ressources extérieures: le Centre de Référence et d'Intervention Harcèlement (CRIH) a approfondi les méthodes d'action et de suivi en cas de situation de harcèlement tandis qu'une psychologue des risques psycho-sociaux au travail du CESI est venue répondre aux questions autour du harcèlement dans le cadre professionnel.

➔ La **formation «Bonne gouvernance d'asbl»** a accueilli **9 personnes** motivées venant également d'horizons différents : membres de CA ou d'AG, fondateurs d'asbl, curieux ayant l'envie profonde de s'investir dans le monde associatif... La formation a notamment permis à chacun de se rendre compte des responsabilités, droits et devoirs d'être en asbl. Pour cette formation nous avons fait appel à une personne extérieure: une juriste de l'association IDEJI est venue répondre à toutes les questions d'approfondissement récoltées durant les trois premiers jours de formation.



### Experts externes

💡 L'**innovation** de faire appel à des experts externes a été évalué comme très positif. Les formateurs du CREE ne peuvent pas maîtriser en profondeur toutes les thématiques proposées. Il est donc primordial d'avoir l'humilité de se tourner vers des personnes ressources. Cette année, nous avons fait appel à des associations reconnues. Notre ambition pour l'avenir est d'avoir un panel de **personnes sourdes expertes** dans différentes thématiques pour pouvoir les mobiliser autour de nos projets de formation et ne plus devoir solliciter des interprètes en langue des signes pour accueillir ces experts.

### Échange entre formateurs

👋 Fin 2023, nous nous étions déjà retrouvés entre formateurs. Un an plus tard, nous avons repris le temps pour cette prise hauteur sur nos pratiques de terrain. Les objectifs de formation ont été décidés avec les participants quelques mois avant. C'est ainsi que nous avons travaillé sur la gestion de émotions du formateur et l'analyse de ses limites personnelles, les intelligences multiples, la prise de notes. Ce moment d'échange fût également l'occasion pour chacun d'apporter des outils découverts ou créés pour les partager avec le groupe.



## QUELLES FORMATIONS OFFRIR ?

Au fil des années les demandes des personnes sourdes pour un accès à la formation ne cessent d'affluer. Il est important pour nous mettre un cadre et de le communiquer clairement : en tant qu'OJ nous souhaitons nous concentrer sur l'organisation de formations liées à l'action et à l'animation socio-culturelle et socio-artistique. Même si nous identifions différents besoins dans la communauté sourde, nous devons garder un ligne de conduite et choisir ce à quoi nous pouvons répondre.

# DES'SIGNES TA ROUTE!



**4** sessions de cours



**41** participants



**63 %** de réussite à l'examen du permis de conduire en moyenne

**100 %** de réussite à la session spéciale d'automne



**40 %** de personnes ne pratiquant pas couramment la LSFB ou ne comprenant pas le français écrit ont suivi des sessions de cours



**6** formateurs sur le terrain et **12** formateurs en formation

## 2024, L'ANNÉE DE L'EFFERVESCENCE DU PROJET

L'équipe de *Des'Signes ta route!* composée de travailleurs permanents et de bénévoles a avancé sur différents projets :



Organisation de **7 journées de formation** pour les travailleurs et bénévoles voulant s'investir dans le projet. Accompagnés de Fatima, notre formatrice aguerrie et de Patrick, moniteur d'auto-école, ensemble nous avons décortiqué les chapitres les plus complexes du code de la route.



**4 sessions de cours** ont été organisées :

- ➔ Les sessions rapides accueillent des personnes qui ont des facilités à assimiler beaucoup de matière en peu de temps.
- ➔ Les sessions spéciales prennent le temps pour plus d'explications et permettent l'accès aux personnes avec des besoins plus spécifiques.

Ces sessions ont permis à **3 nouveaux formateurs** de mettre le pied à l'étrier et d'apprendre à former au code de la route. La grande **nouveauté** : ajout d'un jour de révision la veille de l'examen en distanciel. Ce moment permet aux candidats de poser leurs dernières questions et à la formatrice de les rassurer pour qu'ils se présentent à l'examen gorgés de confiance en eux.



Les 12 formateurs/animateurs du projet ont suivi la formation de conduite responsable donnée par les **Responsible Young Drivers Wallonie-Bruxelles** sur la fatigue, la vitesse, l'alcool, etc. Le travail d'adaptation de ces activités de sensibilisation pour un public de personnes sourdes et malentendantes a été entamé. Un programme d'activités de sensibilisation verra le jour en 2025.



D'autres formateurs travaillent sur le **livret pédagogique** qui accompagne les cours. Le travail est titanesque et requiert de nombreuses étapes :  
- par une personne entendante: traduction du code de la route en FALC (facile à lire et à comprendre),  
- par 8 formateurs sourds: relecture des textes et reformulations de certaines phrases,  
- par 2 graphistes : mise en dessins du texte par notre facilitatrice visuelle, analyse des dessins avec les formateurs sourds pour valider leur compréhension, mise au propre des dessins...  
Nous devons encore passer par la mise en page, par la réalisation des vidéos en langue des signes. Après, commencera le travail de diffusion de l'outil.

Tout au long de ce travail, les productions finies font également des allers-retours auprès des jeunes de l'IRSA. Deux formateurs y vont plusieurs fois par mois depuis septembre pour y donner les cours théoriques. Ils en profitent pour récolter en même temps l'avis des jeunes sur les visuels émis. La synchronicité de cette partie n'est pas facile car le travail d'illustration étant colossal nous avons pris un peu de retard par rapport au planning de cours donc pour certains chapitres nous sommes encore avec l'ancienne version du livret.



Cycle de **rencontres** entre les formateurs sourds en contact avec les candidats sourds, les interprètes des sessions d'examen, les centres d'examen et les régions. L'objectif de ces rencontres est de récolter les réalités de chacun, de comprendre les difficultés rencontrées et d'y proposer des pistes de solutions. Vu le nombre de personnes autour de la table, une seule réunion a pu avoir lieu et certains acteurs ont annulé à la dernière minute. Ce travail est donc à poursuivre en 2025 mais nous avons déjà bien conscience qu'il prendra du temps.

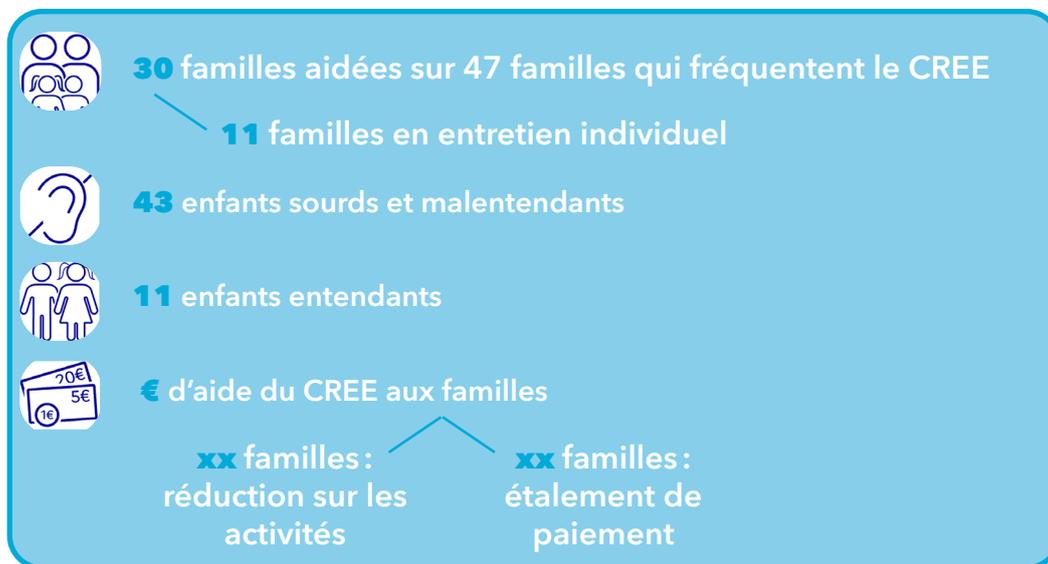
## LA SUITE ?

L'année 2025 sera encore très intense autour de ce projet. La sortie du livret pédagogique est prévue pour juin 2026 soit deux mois avant la mise en application du nouveau code de la voie publique. Des contacts sont en cours avec une association flamande pour que cet outil puisse aussi exister en néerlandais et VGT (langue des signes flamande) et que des personnes sourdes néerlandophones préparent leurs homologues à cet examen. Affaire à suivre...



# NOS ACTIONS SOCIALES





## MISE EN PLACE DE SOUTIENS AUX FAMILLES

Durant le second semestre 2024, le poste d'assistant(e) social(e) était vacant au sein de l'ASBL, ce qui a impacté temporairement l'accompagnement social habituellement proposé aux bénéficiaires.

Avant son départ, l'assistante sociale en poste avait néanmoins mis en place un **dispositif d'aide financière** visant à soutenir les familles rencontrant des difficultés économiques.

**Deux types de soutien** sont actuellement proposés :

→ **L'étalement de paiement**: les familles peuvent demander un plan d'échelonnement de leurs paiements jusqu'au mois de décembre, ce qui leur permet de mieux gérer leur budget mensuel.

→ **La grille budgétaire**: à l'aide d'un outil budgétaire, il est possible d'évaluer la situation financière des familles afin de déterminer si elles peuvent bénéficier d'une réduction des frais de participation aux activités. Cette analyse peut également donner droit à une réduction sur les frais de transport.

Ces mesures, bien que mises en pause en l'absence d'une nouvelle assistante sociale, restent des outils importants que l'ASBL prévoit de réactiver et renforcer dès la reprise du poste. Elles constituent un volet essentiel de notre mission sociale en faveur de **l'accès équitable à nos services**.

# QUI SOMMES-NOUS ?



**ORGANE  
D'ADMINISTRATION**

Virginie Deguent, Présidente  
Margaux Reypens, Administratrice  
Morgane Chappat, Administratrice  
Béatrice Brigola, Administratrice

**ÉQUIPES DE  
TERRAIN**

**FALS**

Virginie DECKERS,  
Coordinatrice des FALS et  
découverte de la culture  
sourde (1 ETP)  
Maiwenn CLAUS (0.5 ETP)  
Valérie LÉONARD (0.5 ETP)  
Charlotte MOGENET (1 ETP)  
Rudy VANDENBORRE  
(0.75 ETP)  
Nicolas VANDERHAEGHEN  
(1 ETP)  
Narcisse YEVI (0,5 ETP)

**FORMATIONS CONTINUES ET BREVETS**

Marie-Hélène LANGE, Coordinatrice formation  
décret (1 ETP)  
Maxime DE VOLDER (1 ETP)  
Delphine MICHIELS (1 ETP)  
Denis OPDEBEECK (1 ETP)  
Géraldine RUFFO (0.5 ETP)

**DES'SIGNES TA ROUTE !**

Marie-Hélène LANGE, Coordinatrice  
Anaïs JANSSENS (1 ETP)

**ANIMATION**

Chiara LEFEVRE (1 ETP) en date de septembre  
2024  
Habib BACHIR SIDI (0.5 ETP)  
Lindsay GUILLE (0.5 ETP)  
Cindy HANNEUSE (0.8 ETP)  
Rizlaine JHITAR (1 ETP)  
Gauthier RAES (1 ETP)  
Lorène SCORNICIEL (1 ETP)  
Narcisse YEVI (0,5 ETP)

**DIRECTION**

Thibault Janmart

**ÉQUIPES DE  
SOUTIEN**

**ADMINISTRATION, FINANCES, RH**

Muriel BOSSUT, Coordinatrice administration,  
finances, RH (1 ETP)  
Enes AYDOGAN, Comptable (1 ETP)  
Aïcha ELAMRI, Assistante administrative (1 ETP)  
Ruth REIMUNDI, Agent d'entretien (0.5 ETP)  
Benito SANABRIA, Agent technique (0.5 ETP)

**SERVICE SOCIAL**

Vacant (0.5 ETP)

**COMMUNICATION**

Marie DEPRÉ (1 ETP)

**SERVICE INTERNE PRÉVENTION**

Olivia BARANI, CPI (0.5 ETP)  
Benito SANABRIA, responsable incendie

Le CREE tient à remercier les 31 personnes **bénévoles et volontaires** et les 8 personnes en **contrat Article 17** qui nous aident régulièrement au bon déroulement des activités.

L'équipe du CREE a vécu des changements dans différents secteurs en 2024 :

→ **Administration, finances et RH:** en février, Aïcha Elamri est arrivée comme assistante administrative en remplacement d'Olivia Barani. Olivia reste dans l'équipe pour se consacrer au métier de Conseillère Prévention Interne à mi-temps. Deux périodes d'absences de plusieurs mois de la coordination financière et administrative ont amené Julie Helyn à remplacer de manière provisoire Muriel Bossut en fin d'année. L'équipe a donc fonctionné à capacité réduite pendant plusieurs mois.

→ **Équipe FALS:** Charlotte Mogenet est arrivée à mi-temps en renfort dans l'équipe FALS en l'absence prolongée de Nicolas Vanderhaeghen.

→ **Équipe animation:** en mars, Cindy Hanneuse quitte ses fonctions d'animatrice au sein du CREE. Lorène Scorniciel et Lindsay Guille partent en congé de maternité une grande partie de l'année 2024. Soumaya Hajji (0.8 ETP) arrive en renfort dans l'équipe en remplacement de Lindsay Guille. En septembre, nous engageons Chiara Lefevre comme nouvelle coordinatrice du secteur à la suite de Delphine Michiels qui reprend à 100% ses fonctions de formatrice.

→ **Service social :** Marie Van Roey quitte ses fonctions d'assistante sociale en novembre. Une offre d'emploi sera diffusée pour trouver une personne qui pourra la remplacer au service social pour pérenniser les liens avec les familles et nos institutions partenaires.

## LE CREE EN RÉSEAU

Les travailleurs du CREE contribuent activement à maintenir l'ASBL dans un réseau fort et dense, permettant la création et le maintien de partenariats, d'actions sectorielles et aussi de contact avec les bénéficiaires.

Organe de gestion	Mandataire CREE
<b>Fédération Francophone des Sourds de Belgique ASBL (FFSB)</b> Assemblée générale	Delphine Michiels (Effective) Marie-Hélène Lange (Suppléante)
<b>Confédération des Organisations de Jeunesse ASBL (COJ)</b> Assemblée générale Organe d'Administration Bureau (Vice-président)	Thibault Janmart (Effectif)
<b>Monceau-Fontaines ASBL</b> Assemblée générale	Thibault Janmart (Effective)
<b>Solidarité des Alternatives Wallonnes et Bruxelloises (SAW-B)</b> Assemblée générale	Thibault Janmart (Effectif)
<b>Fédération des Employeurs du Secteur des Organisations de Jeunesse ASBL (FESOJ)</b> Assemblée générale	Muriel Bossut (Effective) Thibault Janmart (Suppléant)
<b>Commission Consultative de la Langue des Signes (CCLS)</b>	Virginie Deckers (Effective) Narcisse Yévi (Suppléant)
<b>Sous-Commission Formation (Cofo) - CCOJ</b>	Marie-Hélène Lange (Effective)
<b>Résonance ASBL</b> Assemblée statutaire	Thibault Janmart (Effectif)
<b>Résonance ASBL</b> Assemblée pédagogique	Marie-Hélène Lange (Effective) Delphine Michiels (Suppléante)

## LE CREE SUR LES RÉSEAUX



**FALS 1 à 4** : page la plus vue sur [www.creeasbl.be](http://www.creeasbl.be)

**100** vues en moyenne par semaine



**1812** visites en moyenne par semaine sur [www.creeasbl.be](http://www.creeasbl.be)



**3350** followers → **+ 107 %** de visites



**1200** followers → **+ 123 %** de visites

## Siège social – Bruxelles

Avenue du Prince Héritier 214-216  
1200 Bruxelles  
02 762 57 30  
contact@creeasbl.be

## Siège d'activités – Charleroi

Rue de Monceau-Fontaine 42/16  
6031 Monceau-sur-Sambre  
071 50 35 30  
contact@creeasbl.be

Le CREE est reconnu comme  
Organisation de Jeunesse  
par la Fédération Wallonie-Bruxelles  
et agréé par l'ONE.  
Le CREE est membre de la COJ.



creeasbl



@cree.asbl



@CREEasbl



NOS ACTIVITÉS SONT SOUTENUES PAR

